

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС

Факультет экономики и финансов

Кафедра международных отношений и международного сотрудничества

УТВЕРЖДЕНА
кафедрой международных отношений
и международного сотрудничества
Протокол от «29» августа 2017 г. № 8

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ**

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Б1.Б.5

краткое наименование дисциплины – не устанавливается

по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

направленность (профиль): «Государственные и муниципальные финансы»

квалификация: Бакалавр

форма обучения: очная, заочная

Год набора — 2018

Новосибирск, 2017

Авторы – составители:

старший преподаватель кафедры международных отношений и международного сотрудничества Соломина Е.В.

доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой международных отношений и международного сотрудничества Демидов В.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО.....	5
3. Содержание и структура дисциплины	7
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....	10
5. Методические указания для обучающихся по усвоению дисциплины	21
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	23
6.1. Основная литература	23
6.2. Дополнительная литература.....	24
6.3 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	24
6.4. Нормативные правовые документы.....	25
6.5. Интернет-ресурсы.....	25
6.6. Иные источники.....	25
7. Материально – техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	25

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина Б1.Б.5 Русский язык и культура речи обеспечивает овладение следующими компетенциями с учётом этапа студентами всех форм обучения:

Таблица 1.1

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
УК ОС-4	способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном(ых) и иностранном(ых) языке(ах)	УК ОС-4.1	способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на русском языке, использовать иностранный язык в межличностном общении.
УК ОС – 5	способность проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества	УК ОС - 5.1	способность аргументировать и выражать собственную позицию с учетом языковых, коммуникативно-речевых, этических норм по вопросам межкультурного разнообразия и дискриминации в обществе в т.ч. в отношении прав людей с ограниченными возможностями здоровья

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов всех форм обучения должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ/ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	УК ОС-4.1	<p>на уровне знаний: связи между различными лингвистическими и коммуникативными понятиями; основных способов создания текстов разных стилей и жанров; особенностей делового стиля общения в устной и письменной форме на государственном языке; особенностей делового этикета и переписки.</p> <p>на уровне умений: анализировать коммуникативные процессы; оценивать собственный коммуникативный опыт и опыт других; создавать произведения разных стилей и жанров; воспроизводить основные положения лингвистических и коммуникативных учений; строить грамотные монологические высказывания с соответствующим лексическим, грамматическим, фонетическим и стилистическим оформлением в профессиональной сфере;</p>

		на уровне навыков: коммуникаций (устной и письменной) с учетом языковых, коммуникативно-речевых, этических норм
	УК ОС – 5.1	на уровне знаний: особенностей межкультурного и межличностного взаимодействия в обществе;
		на уровне умений: работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
		на уровне навыков: межличностного общения в условиях межкультурного разнообразия общества

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

общая трудоемкость дисциплины 2 зачетные единицы;

– количество академических часов по очной форме обучения выделенных на контактную работу с преподавателем - 32 часа, из них 16 часов лекций, 16 часов практических (семинарских) занятий, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 40 часов.

– количество академических часов по заочной форме обучения, по заочной форме обучения с применением ЭО, ДОТ выделенных на контактную работу с преподавателем 8 часов, из них 4 часа лекций, 4 часа практических (семинарских) занятий), выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 60 часов.

Место дисциплины

Дисциплина Б1.Б.5 «Русский язык и культура речи» изучается на очной форме обучения на 1 курсе в 1 семестре, на заочной форме обучения, на заочной форме обучения с применением ЭО, ДОТ на 1 курсе.

Содержание и структура дисциплины

Таблица 3.1

№п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости ¹ , промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			л	лр	пз	КСР		
<i>Очная форма обучения</i>								
Раздел 1.	Русский язык	32	8		8		16	
Тема 1.1.	Русский язык в современном мире	8	2		2		4	О, О-1, УД-1, ПЗ-1
Тема 1.2.	Литературный язык – основа культуры речи. Языковая норма	8	2		2		4	ПЗ
Тема 1.3.	Коммуникативные качества речи	8	2		2		4	О
Тема 1.4	Функциональные разновидности совр. русского языка	8	2		2		4	О
Раздел 2	Культура речи	32	8		8		16	
Тема 2.1.	Виды и жанры речевых произведений	8	2		2		4	ПЗ, О-2, УД-2

¹Формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), устный доклад (УД), практическое задание (ПЗ) и др.

Тема 2.2.	Структура и содержание речевой деятельности	8	2		2		4	УД
Тема 2.3.	Устная речь и условия её эффективности	8	2		2		4	УД
Тема 2.4.	Диалогические жанры речи	8	2		2		4	УД
	Выполнение контрольной работы по курсу	8					8	Контрольная работа
Промежуточная аттестация								Зачет
Всего.		72	16		16		40	
		2						
		54						

Заочная форма обучения

Таблица 3.2

№п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости ² , промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			л	лр	пз	КСР		
Раздел 1.	Русский язык	32	2		2		30	
Тема 1.1.	Русский язык в современном мире	8					6	Комплексное задание по вопросам раздела
Тема 1.2.	Литературный язык – основа культуры речи. Языковая норма	8					8	
Тема 1.3.	Коммуникативные качества речи	8					6	
Тема 1.4.	Функциональные разновидности совр. русского языка	8					10	
Раздел 2	Культура речи	32	2		2		30	
Тема 2.1.	Виды и жанры речевых произведений	8					6	Комплексное задание по вопросам раздела
Тема 2.2.	Структура и содержание речевой деятельности	8					6	
Тема 2.3.	Устная речь и условия её эффективности	8					6	
Тема 2.4.	Диалогические жанры речи	8					6	
	Выполнение контрольной работы по курсу	8					6	
Промежуточная аттестация								Зачет
Всего.		72	4		4	4	60	ак. час
		2						з.е.
		54						ас. час

²Формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), устный доклад (УД), практическое задание (ПЗ) и др.

Заочная форма обучения с применением ЭО, ДОТ

Таблица 3.3

№п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час					Форма текущего контроля успеваемости ³ , промежуточной аттестации		
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР	
			л	лр	пз	КСР			
Раздел 1.	Русский язык	32	2		2		30	Электронный семинар	
Тема 1.1.	Русский язык в современном мире	8					6		
Тема 1.2.	Литературный язык – основа культуры речи. Языковая норма	8					8		
Тема 1.3.	Коммуникативные качества речи	8					6		
Тема 1.4	Функциональные разновидности русского языка совр.	8					10		
Раздел 2	Культура речи	32	2		2		30		
Тема 2.1.	Виды и жанры речевых произведений	8					6		
Тема 2.2.	Структура и содержание речевой деятельности	8					6		
Тема 2.3.	Устная речь и условия её эффективности	8					6		
Тема 2.4.	Диалогические жанры речи	16					12		
Промежуточная аттестация									Зачет
Всего.		72	4		4	4	60		ак. час
		2						з.е.	
		54						ас. час	

3. Содержание и структура дисциплины

Раздел 1. Русский язык

Тема 1.1. Русский язык в современном мире

Основные понятия курса: *язык, речь, текст, общение, речевая деятельность, культура речи*; их смысл и соотношение. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающийся в охране и правильном использовании. Национальный язык и его страты. Русский язык как универсальная знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации. Другие знаковые системы, используемые в человеческом обществе в их сопоставлении с языком. Основные функции языка. Язык как средство общения, сообщения и воздействия; язык как средство познания; язык как средство хранения и передачи из поколения в поколение общественного сознания. Язык и культура. Роль языка в развитии национальной и мировой культуры и в усвоении культуры каждым членом общества. Связь языка с историей и культурой народа. Русский язык среди языков мира. Русский язык как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального воздействия и один из мировых языков. Русский язык конца XX века. Новые явления в русском языке.

³Формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), устный доклад (УД), практическое задание (ПЗ) и др.

Тема 1.2. Литературный язык как основа культуры речи

Русский литературный язык как обработанный и нормированный вариант русского языка, обслуживающий разнообразные культурные потребности всего народа. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Коммуникативная целесообразность нормы. Признак нормы: системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность. Критерии литературной нормы. Динамичность и историческая изменчивость норм. Факторы, влияющие на изменение норм (влияние на литературный язык диалектов и просторечия, взаимодействие стилей и др.). Норма и речевой вкус. Императивные и диспозитивные нормы. Норма и вариантность языковых единиц. “Старшая” и “младшая” нормы русского литературного языка. Основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Лексические, морфологические, синтаксические нормы. Стилистические нормы как нормы выбора языковых средств в соответствии с целью, условиями общения и требованиями жанра. Норма и художественная речь. Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи. Основные средства кодификации языковых факторов (словари, справочники, учебники русского языка, научные лингвистические исследования, образцы речи и др.). Нормативные словари и словари - справочники. Принципы работы с ними.

Тема 1.3. Коммуникативные качества речи

Характеристика коммуникативных качеств речи: правильности, чистоты, логичности, точности, выразительности, богатства, благозвучия, лаконичности. Владение коммуникативными качествами как способ формирования речевой личности профессионала и устранения коммуникативных барьеров в профессиональном общении. Уместность речи как этический показатель личности и регулятор коммуникативного процесса. Понятность, доступность, эффективность речи. Богатство словаря как условие выразительности речи. “Избыточность” и “недостаточность” как речевые погрешности. Понятие тропа. Смысловые особенности тропов, их риторические возможности и правила использования в речи. Понятие риторической фигуры. Фигуры речи и их классификация. Антитеза и ее смысловая структура. Виды градации. Разновидности и риторические функции повтора. Периодическая речь и структура периода. Риторическое восклицание, риторический вопрос и риторическое обращение. Введение чужой речи. Фигуры, создающие эмоциональный контакт с адресатом.

Тема 1.4 Функциональные разновидности современного русского литературного языка

Функциональные стили современного русского литературного языка. Разговорный, официально-деловой, научный и публицистический стили как разновидности русского литературного языка, предназначенные для использования в определенных сферах общения. Научный стиль в его устной и письменной разновидностях. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ. Фиксация уже имеющегося научного знания, формулирование проблем, предлагаемые варианты их решения (гипотезы). Порождение нового знания - одна из важнейших функций научного текста. Определение понятий, аргументация, цитация и ссылки. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-коммерческих документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Требования к деловым текстам: точность и недвусмысленность выражений, запрет на употребление метафор,

использование стандартных формулировок. Органичное включение в деловой текст цифровых данных, таблиц, графиков, схем. Публицистический стиль. Отбор языковых средств в публицистическом стиле. Средства структурирования публицистического текста. Взаимодействие научного и официально-делового стиля с публицистическим. Разговорный (разговорно-обиходный) стиль в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Язык художественной литературы и употребление им всех средств литературного языка, а также элементов нелитературных вариантов русского языка.

Раздел 2. Культура речи

Тема 2.1. Виды и жанры речевых произведений

Понятие о речевом жанре. Типология речевых произведений: повествование, описание, рассуждение; монолог, диалог, полилог. Особенности их композиции. Логические формы изложения: анализ, синтез, сравнение, обобщение. Приемы изложения и объяснения: дедукция, индукция, аналогия. Жанры научной речи. Научная статья, монография, доклад и их структурно-смысловые компоненты. Тезисы статьи, доклада. Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности. Жанры официально-деловой речи. Заявление, служебная записка, постановление, протокол собрания, инструкция. Деловые письма и их разновидности. Биография, автобиография. Жанры - побуждения (приказ, служебное распоряжение, инструкция)

Тема 2.2. Структура и содержание речевой деятельности

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Речевое общение как вид деятельности. Его структура. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение) и их характеристика. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Письмо как система фиксации речи с помощью графических знаков, позволяющая передавать речевую информацию на расстоянии и закреплять ее во времени. Общение. Формы и типы речевой коммуникации, выделяемые по различным признакам (условия общения, количество участников, цель общения, характер ситуации). Функции речевого общения. Основные единицы общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Понятие дискурса. Связь текста с экстралингвистическими - прагматическими, социокультурными, психологическими и другими факторами. Принципы организации речевого взаимодействия и условия эффективности общения. Речь как продукт речевой деятельности. Ее формы: устная и письменная, разновидности: диалогическая и монологическая.

Тема 2.3. Устная речь и условия её эффективности

Отличия устной речи от письменной. Спонтанность устной речи, своеобразие синтаксического строя. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Культура речи. Неподготовленная, частично подготовленная, подготовленная устная речь. Приемы подготовки. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Организация начала и конца речи. Систематизация материала. Порядок слов как смысловоразличительное и стилистическое средство. Лексическая и стилистическая синонимия. Невербальные средства общения (мимика, жестикация). Деловой разговор как особая разновидность деловой речи: основные требования, риторический инструментарий, правила общения.

Тема 2.4. Диалогические жанры речи

Жанры – диалоги и полилоги: собрание, совещание, переговоры, интервью, беседа, дискуссия, диспут, полемика. Их цели, задачи и условия эффективной организации. Виды вопросов и ответов, способы их классификации. Дискуссия как управляемый публичный спор. Задачи дискуссии, их виды. Роль ведущего. Дискуссионные (аргументирующие) выступления, их особенности. Понятие и структура доказательства. Тезис, аргументы, демонстрация. Виды доказательств. Опровержение и его структура. Виды опровержений. Выражение согласия и несогласия. Корректность в споре. Правила речевого поведения вежливых партнеров. Этические параметры спора и дискуссии. Речевой этикет и пути его формирования. Этикетные формулы русского языка. Обращение, приветствие – прощание, просьба – требование, похвала – порицание. Значение речевого этикета для организации эффективного профессионального общения и формирования корпоративной культуры в современном обществе. Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.Б.5 «Русский язык и культура речи» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Для очной формы обучения

Таблица 4.1

Тема (раздел)		Методы текущего контроля успеваемости
Раздел 1	Русский язык	
Тема 1.1.	Русский язык в современном мире	Устный/письменный ответ на вопросы
Тема 1.2.	Литературный язык – основа культуры речи	Выполнение письменного задания на бумажном носителе
Тема 1.3.	Коммуникативные качества речи	Устный/письменный ответ на вопросы
Тема 1.4	Функциональные разновидности совр. русского языка	Устный/письменный ответ на вопросы
Раздел 2	Культура речи	
Тема 2.1	Виды и жанры речевых произведений	Выполнение письменного задания на бумажном носителе
Тема 2.2.	Структура и содержание речевой деятельности	Устный доклад на заданную тему
Тема 2.3.	Устная речь и условия её эффективности	Устный доклад на заданную тему
Тема 2.4.	Диалогические жанры речи	Устный доклад на заданную тему

Для заочной формы обучения

Таблица 4.2

Тема (раздел)		Методы текущего контроля успеваемости
Раздел 1	Русский язык	
Тема 1.1.	Русский язык в современном мире	Комплексное задание по вопросам

Тема 1.2.	Литературный язык – основа культуры речи	раздела
Тема 1.3.	Коммуникативные качества речи	
Тема 1.4	Функциональные разновидности совр. русского языка	
Раздел 2	Культура речи	
Тема2.1	Виды и жанры речевых произведений	Комплексное задание по вопросам раздела
Тема 2.2.	Структура и содержание речевой деятельности	
Тема 2.3.	Устная речь и условия её эффективности	
Тема 2.4.	Диалогические жанры речи	

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет для студентов заочной формы обучения с применением ЭО ДОТ состоит из выполнения письменного контрольного задания и электронного тестирования с применением специального программного обеспечения.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости

Полный перечень материалов текущего контроля находится на кафедре международных отношений и международного сотрудничества.

Материалы текущего контроля успеваемости для заочной формы обучения

Типовые оценочные материалы по разделу 1- Русский язык

Тема 1.1 Русский язык в современном мире

Типовые задания для опроса по теме:

1.1.1 Дайте определение понятиям *язык, русский язык, современный русский язык.*

1.1.2 Что такое государственный язык? Язык международного общения?

1.1.3 К какой языковой семье, группе и подгруппе относится русский язык?

Типовые темы контрольной работы:

1.1.1 Охарактеризуйте русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры.

1.1.2 Расскажите о языке как коммуникативной системе, требующей дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации. Какие ещё существуют знаковые системы, используемые в человеческом обществе?

1.1.3 Расскажите, как соотносятся понятия язык и культура. Охарактеризуйте роль языка в развитии национальной и мировой культуры

Тема 1.2 Литературный язык – основа культуры речи

Типовые практические задания по теме:

1.2.1 Выполните упражнение. Найдите нелитературные элементы текста, произведите редакторскую правку там, где это необходимо.

1.2.2 Расставьте нормативные ударения в словах. При выполнении задания пользуйтесь орфоэпическим словарём.

1.2.3 Определите типы лексических ошибок в тексте. При выполнении задания пользуйтесь толковыми словарями. Произведите редакторскую правку текста.

1.2.4 Определите типы синтаксических ошибок в приведённых предложениях. Замените предложения с ошибками на соответствующие норме.

Типовые темы контрольной работы:

1.2.1 Расскажите о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах культуры речи.

1.2.2 Объясните, почему соблюдение норм является признаком речевой культуры личности и общества. Целесообразна ли норма с коммуникативной точки зрения?

Тема 1.3 Коммуникативные качества речи

Типовые задания для опроса по теме:

1.3.1 Какой вариант языка называется литературным?

1.3.2 Дайте определение языковой нормы.

1.3.3 Опишите принципы работы со справочными материалами.

Типовые темы контрольной работы:

1.3.1 Приведите критерии литературной нормы, расскажите об их динамичности и исторической изменчивости.

1.3.2 Объясните, чем различаются императивные и диспозитивные нормы; как они связаны с вариантностью языковых единиц.

Тема 1.4 Функциональные разновидности современного русского языка

Типовые задания для опроса по теме:

1.4.1 Перечислите стили литературного русского языка.

1.4.2 Назовите основные особенности официально-делового стиля.

1.4.3 Назовите основные особенности научного стиля.

Типовые темы контрольной работы:

1.4.1 Перечислите приемы унификации языка служебных документов, приведите примеры.

1.4.2 Расскажите о языке и стиле коммерческой корреспонденции.

1.4.3 Перечислите структурно-смысловые компоненты научной статьи, монографии, доклада, приведите примеры.

1.4.4 Дайте характеристику стилю и структуре деловых писем.

Типовые оценочные материалы по разделу 2 - Культура речи

Тема 2.1 Виды и жанры речевых произведений

Типовые практические задания по теме:

2.1.1 Приведите индуктивный и дедуктивный аргументы к тезису «Каждый человек должен заниматься спортом (музыкой, танцами, живописью и т.д.)».

2.1.2 Приведите естественный аргумент к тезису «Каждый человек должен заниматься спортом (музыкой, танцами, живописью и т.д.)».

Типовые темы контрольной работы:

2.1.1 Дайте характеристику морфологических норм русского литературного языка.

2.1.2 Дайте характеристику синтаксических норм русского литературного языка.

2.1.3 Дайте характеристику стилистических норм русского литературного языка.

2.1.4 Расскажите о принципах русской орфографии и пунктуации

Тема 2.2 Структура и содержание речевой деятельности

Типовые темы для устного доклада по теме:

2.2.1 Охарактеризуйте структуру речевой деятельности

2.2.2 Охарактеризуйте содержательную сторону речевой деятельности

2.2.3 Почему общение называют социально-психологическим механизмом взаимодействия людей?

Типовые темы контрольной работы:

2.2.1 Дайте характеристику орфоэпических норм русского литературного языка.

2.2.2 Дайте характеристику лексических норм русского литературного языка.

Тема 2.3 Устная речь и условия её эффективности

Типовые темы для устного доклада по теме:

2.3.1 Опишите коммуникативный портрет конкурентоспособного специалиста

2.3.2 Расскажите о видах коммуникативных неудач

2.3.3 Перечислите способы устранения коммуникативных ошибок

Типовые темы контрольной работы:

2.3.1 Охарактеризуйте средства структурирования публицистического текста, опишите суть взаимодействия научного и официально-делового стиля с публицистическим.

2.3.2 Охарактеризуйте разговорный (разговорно-обиходный) стиль в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.

Тема 2.4 Диалогические жанры речи

Типовые темы для устного доклада по теме:

2.4.1 Расскажите об основных отличиях диалогических речевых жанров от монологических

2.4.2 Охарактеризуйте структуру деловых переговоров

2.4.3 Перечислите основные ошибки, совершаемые участниками деловых переговоров

Типовые темы контрольной работы:

2.4.1 Расскажите о формах речи как продукта речевой деятельности.

2.4.2 Опишите место и роль внеязыковых факторов среди условий функционирования разговорной речи.

Материалы текущего контроля успеваемости для заочной формы обучения с применением ЭО, ДОТ

Типовые оценочные материалы по разделу 1 – Русский язык

Задания и вопросы электронного семинара по разделу 1:

Тема 1.1: К какой языковой семье, группе и подгруппе относится русский язык?

Тема 1.2: Какой вариант языка называется литературным?

Тема 1.3: Перечислите коммуникативные качества хорошей речи.

Тема 1.4: Перечислите стили литературного русского языка.

Тестовые задания в режиме «самопроверка» по разделу 1:

Тема 1.1:

Какое определение является корректным:

Язык – это система правил.

Язык – это система слов.

Язык – это система знаков^{4*}.

Язык – это система звуков.

Тема 1.2:

Нелитературный вариант языка, носителями которого являются недостаточно грамотные горожане:

Литературный язык

Жаргон

Просторечие*

Территориальный диалект

⁴ Правильный ответ отмечен знаком *

Тема 1.3:

Синтаксис изучает:

Звуки речи

Формы слова

Значения слов

Словосочетания и предложения*

Тема 1.4:

В каких рядах слов ударение падает на последний слог слова:

Сливовый, кухонный, несессер

Намерение, созыв, лассо

Углубить, некролог, цемент*

Засуха, приняла, статуя

Типовые оценочные материалы по разделу 2 - Культура речи

Задания и вопросы электронного семинара по разделу 2

Тема 2.1: Назовите логические формы изложения, приведите примеры.

Тема 2.2: Дайте определение речевой ситуации, речевого события, дискурса.

Тема 2.3: Назовите этапы подготовки устного выступления.

Тема 2.4: Охарактеризуйте диалогические речевые жанры.

Тестовые задания в режиме «самопроверка» по разделу 2

Тема 2.1:

Терминологичность присуща:

Официально-деловому стилю

Разговорному стилю

Научному стилю*

Тема 2.2:

Какие выражения имеют источником Библию:

На всю Ивановскую

Мамаево побоище

Волк в овечьей шкуре*

Бочка Данаид

Тема 2.3:

Все слова в ряду написаны правильно:

а) Двумястами пятьюдесятью, сто девяти

б) В тысяче пятнадцатом, триста восьми

в) Восьмистах сорока четырёх, сто пятый*

Тема 2.4:

Значение выражения «Вылитый Манилов» означает:

Волокита

Уродливый человек

Бесплодный мечтатель*

Скупой человек

4.3 Оценочные средства промежуточной аттестации

4.3.1 Формируемые компетенции

Таблица 5.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
УК ОС-4	способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном(ых) и иностранном(ых) языке(ах)	УК ОС-4.1	способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на русском языке, использовать иностранный язык в межличностном общении.
УК ОС – 5	способность проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества	УК ОС - 5.1	способность аргументировать и выражать собственную позицию с учетом языковых, коммуникативно-речевых, этических норм по вопросам межкультурного разнообразия и дискриминации в обществе в т.ч. в отношении прав людей с ограниченными возможностями здоровья

Таблица 6.

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
УК ОС – 4.1 Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на русском языке, использовать иностранный язык в межличностном общении.	Способен анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением. Способен осуществлять деловое общение в устной и письменной форме. Способен строить связную и правильную монологическую речь с учетом коммуникативных намерений и ситуаций общения.	Использует этикетные средства для достижения коммуникативных целей. Владеет деловой перепиской, жанрами устного делового общения. Понимает собеседника, логично и аргументировано отвечает на поставленные вопросы и задает их при необходимости.
УК ОС - 5.1 Способность аргументировать и выражать собственную позицию с учетом языковых, коммуникативно-речевых, этических норм по вопросам межкультурного разнообразия и дискриминации в обществе в т.ч. в отношении прав людей с ограниченными	Демонстрирует умение конструктивного общения и аргументации собственной позиции, используя коммуникативно-речевые и этические нормы по вопросам межкультурного разнообразия и дискриминации в обществе, в т.ч. в отношении прав людей с ограниченными возможностями здоровья.	Знает и владеет нормами современного русского литературного языка. Отстаивает свою точку зрения в ходе научных дискуссий, используя элементы научной аргументации.

ВОЗМОЖНОСТЯМИ здоровья		
---------------------------	--	--

4.3.2. Типовые оценочные средства

Полный перечень вопросов и заданий находится на кафедре международных отношений и международного сотрудничества.

Типовые вопросы и задания для подготовки к зачёту

1. Расскажите о языке и культуре речи. Определите основные понятия культуры речи.
2. Охарактеризуйте речевую культуру общества на современном этапе.
3. Расскажите о связи языка с историей, культурой народа, дайте определение национального языка.
4. Охарактеризуйте русский язык как государственный язык и как средство межнационального общения.
5. Расскажите о традиционных и новых сферах использования русского языка как мирового.
6. Дайте определение языка как знаковой системы, перечислите основные единицы и уровни языка.
7. Расскажите об основных функциях языка.
8. Охарактеризуйте процессы в русском языке конца XX – начала XXI века.
9. Дайте определение литературного языка как формы существования национального языка.
10. Расскажите об устной и письменной разновидностях литературного языка.
11. Раскройте понятие «языковая норма», расскажите о типах норм.
12. Расскажите о типах нормативных словарей современного русского языка.
13. Расскажите об общении как социально-психологическом механизме взаимодействия людей.
14. Перечислите типы и виды общения, назовите основные единицы общения.
15. Охарактеризуйте виды речевой деятельности.
16. Расскажите о нормативных, коммуникативных и этических аспектах устной и письменной речи.
17. Охарактеризуйте жанры речи: монолог, диалог, полилог; подготовленную и спонтанную речь.
18. Дайте определение текста как единицы речи, опишите типы текстов: описание, повествование, рассуждение, определение.
19. Расскажите об основных средствах выразительности - речевых фигурах и тропах.
20. Охарактеризуйте коммуникативные качества речи и способы их достижения.
21. Расскажите о специфике русского речевого этикета.
22. Определите стиль как разновидность языка.
23. Охарактеризуйте функциональные стили современного русского литературного языка; нейтральный стиль и экспрессивные стили.
24. Назовите основные черты научного стиля, его подстили.
25. Охарактеризуйте логическую схему научного исследования; композицию научного произведения.
26. Охарактеризуйте официально-деловой стиль речи как функционально-коммуникативную разновидность современного русского языка.
27. Назовите требования к составлению документов. Перечислите правила оформления документов.
28. Расскажите об устной деловой коммуникации, назовите функции делового общения, его языковые и экстралингвистические особенности.
29. Дайте общую характеристику публицистического стиля и его функций.

30. Расскажите об этапах подготовки речи.

31. Расскажите, в чём проявляется толерантность в сфере речевого взаимодействия.

Типовые варианты тестовых заданий для заочной формы обучения с применением ЭО, ДОТ

Тема 1.1 Русский язык в современном мире

1.1.1 Какой язык не входит в число мировых языков?

Испанский

Русский

Немецкий*

Английский

1.1.2 Каким по происхождению является язык, на который Кирилл и Мефодий перевели Священное Писание?

Древнерусским

Древнеболгарским*

Древнечешским

Древнепольским

Тема 1.2 Литературный язык как основа культуры речи

1.2.1 Какой ряд содержит только старославянизмы?

Град, полон, глава

Дщерь, щадящий, низринуть*

Пресечь, хоромы, голова

1.2.2 Понятия «литературный язык» и «язык художественной литературы соотносятся как:

Синонимичные

Антонимичные

Омонимичные

Разные*

Тема 1.3 Коммуникативные качества речи

1.3.1 В каком газетном заголовке используется оксюморон?

Факультет забытых религий

Красному аристократу – 80*

Диагноз: домалишённые

Пресса прессует Россию

1.3.2 Какое качество речи не является основным коммуникативным качеством?

Точность

Логичность

Аутентичность*

Доступность

Тема 1.4 Функциональные разновидности современного русского литературного языка

1.4.1 Жанр, свойственный ОДС:

Вопросный план

Постановление*

Рассказ

1.4.2 Ограниченную сферу употребления имеют слова:

Рерайтер
Глючить*
Сюртук

Тема 2.1 Виды и жанры речевых произведений

2.1.1 В каком ряду оба слова обозначают жанр научного стиля?

Инструкция, нота
Лекция, рецензия*
Фельетон, реферат
Присяга, конспект

2.1.2 В каких жанрах реализуется устная речь?

Аннотация
Статья
Доклад*
Декрет

Тема 2.2 Структура и содержание речевой деятельности

2.2.1 Какие средства общения относятся к невербальным?

Слова
Жесты*
Предложение
Фонемы

2.2.2 Какой вид речевой деятельности называется непродуктивным?

Письмо
Слушание*
Говорение

Тема 2.3 Устная речь и условия её эффективности

2.3.1 Что соответствует понятию «этос»?

Побуждение аудитории к переживанию
Личность оратора, его нравственный облик*
Система аргументов

2.3.2 Что такое риторика в понимании М.В. Ломоносова?

Искусство доказательства любого тезиса
Искусство судебного разбирательства
Искусство убеждения*
Искусство украшения речи

Тема 2.4 Диалогические жанры речи

Оптимальная длительность делового телефонного разговора составляет:

1 мин.
2 мин.*
5 мин.
10 мин.

Типовое письменное контрольное задание (для заочной формы обучения, заочной формы обучения с применением ЭО, ДОТ.)

Тема 1.1 Русский язык в современном мире

Охарактеризуйте место русского языка среди языков мира.

Тема 1.2 Литературный язык как основа культуры речи

Охарактеризуйте литературный и нелитературные варианты языка.

Тема 1.3 Коммуникативные качества речи

Охарактеризуйте каждое из коммуникативных качеств речи, подберите свои примеры.

Тема 1.4 Функциональные разновидности современного русского литературного языка

Составьте аннотацию и реферат научной статьи (статья по выбору студента)

Составьте текст заявления, докладной записки, резюме, доверенности, протокола произвольного содержания

Тема 2.1 Виды и жанры речевых произведений

Составьте текст делового письма (информационного, коммерческого предложения, рекламации и т.д. – по выбору студента).

Тема 2.2 Структура и содержание речевой деятельности

Охарактеризуйте структуру и содержание политической речи (по выбору студента)

Тема 2.3 Устная речь и условия её эффективности

Оцените политическое выступление (по выбору студента) с точки зрения его эффективности

Тема 2.4 Диалогические жанры речи

Оцените коммуникативное поведение участников полемики (телевизионное ток-шоу по выбору студента).

Шкала оценивания

Таблица 7.

Зачёт	Критерии оценки
не зачтено	<p>Студент не способен анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением.</p> <p>Не способен осуществлять деловое общение в устной и письменной форме.</p> <p>Не способен строить связную и правильную монологическую речь с учетом коммуникативных намерений и ситуаций общения.</p> <p>Не способен понимать текст деловой и профессиональной направленности, участвовать в деловом общении на государственном и иностранном языке.</p> <p>Не демонстрирует умения конструктивного общения и аргументации собственной позиции, используя коммуникативно-речевые и этические нормы по вопросам межкультурного разнообразия и дискриминации в обществе, в т.ч. в отношении прав людей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Не демонстрирует умения анализировать информацию и выражать собственную позицию и мнения по проблемам современного общества в ходе научных дискуссий.</p> <p>Не способен применять социально значимую информацию для определения собственной позиции и мнения по проблемам современного общества, а также демонстрирует нетолерантное восприятие социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.</p>
зачёт	<p>Студент способен анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением.</p>

	<p>Способен осуществлять деловое общение в устной и письменной форме.</p> <p>Способен строить связную и правильную монологическую речь с учетом коммуникативных намерений и ситуаций общения.</p> <p>Способен понимать текст деловой и профессиональной направленности, участвовать в деловом общении на государственном и иностранном языке.</p> <p>Демонстрирует умение конструктивного общения и аргументации собственной позиции, используя коммуникативно-речевые и этические нормы по вопросам межкультурного разнообразия и дискриминации в обществе, в т.ч. в отношении прав людей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Демонстрирует умение анализировать информацию и выражать собственную позицию и мнения по проблемам современного общества в ходе научных дискуссий.</p> <p>Способен применять социально значимую информацию для определения собственной позиции и мнения по проблемам современного общества, а также демонстрирует навыки работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</p>
--	--

4.4. Методические материалы промежуточной аттестации

Зачёт включает ответы на теоретические вопросы.

Ответы на теоретические вопросы могут даваться в устной форме или в форме электронного тестирования.

Для получения зачёта достаточно изучить рекомендуемую основную литературу, а также усвоить умения и навыки в ходе контактной работы с преподавателем путем опроса, тестирования и выполнения различных практических заданий.

Студент при подготовке к ответу по билету формулирует ответ на вопрос.

При подготовке ответа на вопрос стоит использовать соответствующий дисциплине понятийный аппарат, отвечать с пояснениями, полно и аргументированно.

При сравнении явлений необходимо представить аргументы, представляющие их сходства и различия.

При ответе студент должен полно и аргументированно ответить на вопрос, демонстрируя знания либо умения в его рамках.

По заочной форме обучения с применением ЭО, ДОТ итоговая оценка по дисциплине формируется по результатам выполнения ПКЗ и прохождения электронного тестирования на основании следующей формулы:

$$\Sigma = \text{ПКЗ} \times 0,4 + \text{ТЕСТ} \times 0,6$$

При этом применяется следующая шкала перевода из 100-балльной шкалы в 4-х балльную:

0 – 50 баллов – «неудовлетворительно»;

51 – 64 баллов – «удовлетворительно»;

65 – 79 балла – «хорошо»;

80 и более баллов – «отлично».

Выполнение письменного контрольного задания позволяет оценить умения и навыки по дисциплине и осуществляется в течении семестра.

Проверка знаний осуществляется с помощью тестовых заданий. Тестирование проводится в СДО "Прометей" в соответствии с установленными требованиями. Итоговый тест формируется на аппаратном уровне с использованием банка тестовых заданий по дисциплине. Проверка результатов тестирования осуществляется автоматически.

5. Методические указания для обучающихся по усвоению дисциплины

Материал курса «Русский язык и культура речи» усваивается в ходе лекций, практических занятий, где выполняются практические задания по темам и контрольная работа по курсу, а также самостоятельной работы с литературой.

Студентам рекомендуется вести две специальные тетради: для записи основных положений лекций и для самостоятельной работы при подготовке к практическим занятиям.

В ходе лекционных занятий раскрываются базовые вопросы в рамках каждого раздела дисциплины. Обозначаются ключевые аспекты тем, а также делаются акценты на наиболее сложные и важные положения изучаемого материала, даются рекомендации по выполнению заданий к практическим занятиям.

Материалы лекций являются основой для подготовки обучающихся к практическим занятиям и выполнения заданий самостоятельной и контрольной работ, а также к промежуточной аттестации по дисциплине.

Практические занятия позволяют более детально проработать наиболее важные темы курса. Целью практических занятий является закрепление теоретических знаний, полученных студентами на лекциях и в процессе самостоятельной работы, контроль за степенью усвоения пройденного материала, ходом выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы занятия.

Подготовку к занятиям следует начинать с ознакомления с содержанием темы, вопросами к теме, подбора рекомендованной литературы. Затем необходимо перечитать запись лекции, соответствующие разделы учебника.

Подготовка к практическим занятиям осуществляется студентами самостоятельно с использованием научной и учебной литературы и необходимых словарных источников. На практических занятиях у студентов формируются навыки публичного выступления, анализа материала, умение грамотно и обоснованно отвечать на поставленные вопросы и применять полученные теоретические знания к практическим ситуациям.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, которая способствует более полному усвоению теоретических знаний, выработке навыков аналитической работы с литературой.

Целью самостоятельной работы является формирование способностей к самостоятельному познанию и обучению, поиску литературы, обобщению, оформлению и представлению полученных результатов, их критическому анализу, поиску новых решений, аргументированному отстаиванию своих предложений, умений подготовки выступлений и решения коммуникативных задач.

Для получения глубоких теоретических знаний и практических навыков студентам рекомендуется посещать лекции, активно участвовать в практических занятиях, вовремя выполнить контрольную работу. Поставленные перед занятиями цели могут быть достигнуты лишь при систематической работе студентов над изучением дисциплины.

При необходимости в период самостоятельной подготовки студенты могут получить индивидуальные консультации преподавателя по учебной дисциплине.

Особенностью освоения данной дисциплины по заочной форме является минимизация устных форм опроса и выполнения практических заданий из-за небольшого объема аудиторных занятий. Основным методом обучения на заочной форме выступает собственно самостоятельная работа, которая выполняется индивидуально в произвольном режиме времени в удобные для обучающегося часы, часто вне аудитории - внеаудиторная самостоятельная работа. Самостоятельная работа рассматривается, с одной стороны, как форма или метод обучения и вид учебной деятельности, осуществляемый без непосредственного вмешательства преподавателя, с другой – как средство вовлечения обучающихся в самостоятельную познавательную деятельность, средство формирования у них методов ее организации. Под самостоятельной деятельностью понимается вид

познавательной деятельности, в котором предполагается определенный уровень самостоятельности во всех структурных компонентах деятельности по ее выполнению: от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции, с переходом от выполнения простых видов работ к более сложным, а также с передачей всех функций самому обучающемуся.

Методические указания к выполнению контрольных работ

Контрольная работа по итогам курса предусматривает самостоятельную разработку студентом конкретно поставленной темы и подготовки письменной работы в реферативной форме.

Основная цель написания контрольной работы - на основе изучения теоретических положений ортологии и культуры речи, изучения и анализа справочного материала выработать у студентов навыки и умения по практической реализации коммуникативных задач в рамках профессиональной деятельности. Выполнение задания должно быть развернутым, обосновано ссылками на конкретные источники.

Обучающийся самостоятельно выбирает тему из предложенного списка.

По согласованию с преподавателем обучающийся может написать работу по теме в рамках предмета дисциплины, отсутствующей в списке.

Выполнение контрольной работы начинается с составления плана работы (оглавления), подбора литературы и словарных источников.

Работа должна иметь определенную структуру: титульный лист, оглавление, введение, главы, состоящие из параграфов, заключение, список использованной литературы.

Объем контрольной работы должен составлять до 20 страниц.

Во введении надо обосновать актуальность темы (какое значение она имеет в науке или практике), исследованность темы, какие имеются проблемы в данном вопросе, цель, задачи, объект, предмет исследования. Объем введения - 1-2 страницы.

При использовании цитат или материалов чужих исследований необходимо делать сноски на источник. Каждая глава должна заканчиваться выводами по содержанию главы.

Оптимальное количество глав в работе 2 (максимум 3), в каждой главе 2-3 параграфа.

В заключении можно вновь перечислить частные выводы и на их основе сделать обобщение результатов. Объем заключения - 2-3 страницы.

Литературу и источники обучающийся подбирает самостоятельно, при необходимости консультируясь с преподавателем. Для контрольной работы рекомендуется использовать более 5 источников последних 3-5 лет издания.

Источниками могут выступать:

- научные статьи и монографии (рекомендуется использование публикаций, изданные не позднее, чем 3-5 лет назад);

- материалы из сети Интернет (рекомендуется использовать материалы с сайтов государственных органов, известных общественных организаций и иных авторитетных источников).

На все источники должны быть сделаны постраничные сноски с указанием фамилии автора, названия публикации, источника опубликования, издательства, года издания и страниц.

Библиографический список оформляется в соответствии с существующими стандартами библиографического описания.

Контрольные работы, имеющие недостатки в оформлении, написанные на основе устаревшей информации или неполно раскрывающие тему, возвращаются на доработку.

Методические указания для подготовки к опросу

Опрос в рамках изучаемой темы может проходить как в устной, так и в письменной форме.

Опрос проводится только после изучения материала темы и направлен на ее закрепление.

Вопросы могут быть направлены как на закрепление знаний, например, норм русского литературного языка, так и на формирование умений, например, строить высказывание в конкретной речевой ситуации, давать оценку коммуникативным поступкам с точки зрения нормы и т.д.

Для успешного ответа на вопросы вполне достаточно изучения основных источников литературы.

Методические указания для решения практических заданий

Решение практических заданий нацелено на формирование у студента соответствующих компетентностных практических умений и владений. Поэтому для исключения компиляций результата все задания выполняются рукописно либо в отдельных тонких тетрадках, либо на отдельных листах.

При решении задач ответ должен быть дан конкретно на поставленный вопрос, при этом обязательным является формулировка ответа с использованием специальных терминов.

Методические рекомендации по освоению дисциплины для обучающихся заочной формы с применением ЭО, ДОТ.

Обучающиеся участвуют в вебинаре по дисциплине (режим off-line). В случае, если студент не имеет возможность присутствовать на вебинаре в режиме off-line, он может просмотреть запись вебинара, размещенную в СДО "Прометей".

Студенты осуществляют самостоятельное изучение учебно-методических материалов, размещенных в библиотеке СДО "Прометей", внешних электронных библиотеках или доступных обучающемуся по месту жительства. В процессе изучения выделяют вопросы, вызывающие затруднения. Возникшие у обучающихся вопросы они могут задать преподавателю дисциплины на вебинаре в режиме off-line. Задать вопросы можно также через преподавателя-тьютора, закрепленного за потоком с целью оказания организационно-методической помощи обучающимся. В этом случае преподаватель может ответить на них либо с использованием форума СДО "Прометей", либо передать ответ через преподавателя-тьютора.

Участие в электронном семинаре и тестирование в режиме «самопроверка» позволяет студенту определить степень усвоения необходимого объема материала по дисциплине.

Для подготовки к тестированию следует изучить содержание как минимум основных источников, рекомендуемых данной рабочей программой. Тестирование не предусматривает большого количества открытых ответов, поэтому надо точно знать, какие предлагаемые варианты ответов соответствуют языковой норме.

В ходе проверки результатов выполнения заданий текущего контроля успеваемости (электронного семинара) преподаватель обобщает и комментирует работу студента, что позволяет студенту скорректировать самостоятельное изучение дисциплины, обратить внимание на часто допускаемые ошибки и устранить пробелы в знаниях.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / И. Г. Горовая ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Электрон. дан. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2015. - 146 с. - Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». - Режим доступа :

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822>, требуется авторизация (дата обращения : 08.08.2017). – Загл. с экрана.

2. Дроздецкая, Г. В. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для всех форм обучения / Г. В. Дроздецкая, Н. В. Отургашева ; Рос. акад. нар. хоз-ва и гос. службы при Президенте РФ, Сиб. ин-т упр. - 2-е изд., перераб. и доп. - Новосибирск : Изд-во СибАГС, 2013. - 185 с. - То же [Электронный ресурс]. - Доступ из Б-ки электрон. изданий / Сиб. ин-т упр. – филиал РАНХиГС. – Режим доступа: <http://www.saranet.ru>, требуется авторизация (дата обращения : 08.08.2016). – Загл. с экрана.

3. Камнева, Н. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Камнева, Л. В. Шевченко. - Электрон. дан. - Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2013. - 124 с. - Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». - Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208667>, требуется авторизация (дата обращения : 08.08.2016). – Загл. с экрана.

4. Костромина, Е. А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. А. Костромина, Ю. В. Барковская. - Электрон. дан. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 156 с. - Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». - Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559>, требуется авторизация (дата обращения : 08.08.2016). – Загл. с экрана.

5. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. В. Невежина [и др.] - Электрон. дан. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. - Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». - Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>, требуется авторизация (дата обращения : 08.08.2016). – Загл. с экрана.

6.2. Дополнительная литература.

1. Акимова, Н. В. Русский язык и культура речи в интерактивных упражнениях : теория и практика [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Н. В. Акимова, Ю. А. Бессонова. - Электрон. дан. — Москва: Директ-Медиа, 2015. - 128 с. - Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». - Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363677>, требуется авторизация (дата обращения 02.08.2016). – Загл. с экрана.

2. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р. К. Боженкова. – Электрон. дан. - Москва : Флинта, 2011. – 608 с. – Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117533>, требуется авторизация (дата обращения 02.08.2016). - Загл. с экрана.

3. Коренева, А. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. В. Коренева. - Электрон. дан. — Москва : Флинта, 2012. - 221 с. - Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». - Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114933>, требуется авторизация (дата обращения 02.08.2016). – Загл. с экрана.

4. Отургашева, Н. В. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для дистанц. обучения / Н. В. Отургашева ; Рос. акад. гос. службы при Президенте РФ, Сиб. акад. гос. службы. - Новосибирск, 2005. - 148 с.

5. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. В. И. Максимова. - 2-е изд., стер. - Москва: Гардарики, 2005. - 413 с.

6.3 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Русский язык и культура речи : учебник / под ред. В. И. Максимова. - 2-е изд., стер. - Москва: Гардарики, 2005. - 413 с.

6.4. Нормативные правовые документы.

1. Конституция Российской Федерации принята всенародным голосованием 12.12.1993 (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ) // Собр. законодательства РФ. - 2014. - № 31. – Ст. 4398.

6.5. Интернет-ресурсы.

1. Грамота.ру. Справочно-информационный портал «Русский язык» [Электронный ресурс]: URL : <http://www..gramota.ru>

2. Служба русского языка [Электронный ресурс]: URL : <http://www.slovari.ru>

3. Культура письменной речи [Электронный ресурс]: URL : <http://www.grammar.ru>. 4. Справочная служба русского языка. URL : <http://www.rusyaz.ru>

4. Основы культуры речи и риторики [Электронный ресурс]: URL : <http://www.mediaterra.ru>

6.6. Иные источники

Иные источники не используются

7. Материально – техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для изучения учебной дисциплины «Финансовое планирование и бюджетирование» необходимо наличие аудиторий, оснащенных мультимедийным оборудованием и компьютерных классов с выходом в Интернет, доступ к правовой системе «Консультант Плюс».

Работа выполняется с использованием текстового редактора MS WORD, MS EXCEL – для таблиц, диаграмм, финансовых и математических функций и т.д., MS PowerPoint – для подготовки слайдов и презентаций.

Таблица 4

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
<i>Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа</i>	Экран, компьютер с подключением к локальной сети института, и выходом в Интернет, звуковой усилитель, антиподавитель, мультимедийный проектор, столы аудиторные, стулья, трибуна настольная, доска аудиторная
<i>Класс деловых игр)</i>	Ноутбуки, выход в Интернет ч/з Wi-Fi, аудиторная доска, аудиторные столы, стулья
<i>Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа</i>	Стол� аудиторные, стулья, трибуна, доска аудиторная

<p><i>Помещения для самостоятельной работы обучающихся.</i> Компьютерные классы Библиотека</p>	<p>Компьютерные классы: компьютеры с подключением к локальной сети института (включая правовые системы) и Интернет, программа 1С, столы аудиторные, стулья, доски аудиторные</p> <p>Библиотека: компьютеры с подключением к локальной сети филиала и Интернет, Wi-Fi, столы аудиторные, стулья, Wi-Fi, автоматизированную библиотечную информационную систему и электронные библиотечные системы: «Университетская библиотека ONLINE», «Электронно-библиотечная система издательства ЛАНЬ», «Электронно-библиотечная система издательства «Юрайт», «Электронно-библиотечная система IPRbooks», «Университетская Информационная Система РОССИЯ», «Электронная библиотека диссертаций РГБ», «Научная электронная библиотека eLIBRARY», «EBSCO», «SAGE Premier». Система федеральных образовательных порталов «Экономика. Социология. Менеджмент», «Юридическая Россия», Сервер органов государственной власти РФ, Сайт Сибирского Федерального округа и др. Экран, компьютер с подключением к локальной сети филиала и выходом в Интернет, звуковой усилитель, мультимедийный проектор, столы аудиторные, стулья, трибуна, доска аудиторная. Наборы виртуального демонстрационного оборудования, наглядные учебные пособия.</p>
<p><i>видеостудия для вебинаров</i></p>	<p>Компьютеры с выходом в Интернет, оснащенные веб-камерами и гарнитурами (наушники + микрофон), столы, стулья.</p>
<p><i>видеостудия для вебинаров (</i></p>	<p>Компьютеры с выходом в Интернет, оснащенные веб-камерами и гарнитурами (наушники + микрофон), столы, стулья, аудиторные столы.</p>
<p><i>кафедры</i></p>	<p>Компьютеры с выходом в Интернет, в т.ч. оснащенные веб-камерой, гарнитурой (наушники + микрофон), столы, стулья, кресла офисные, принтер, шкафы.</p>
<p><i>Компьютерный класс для преподавателей</i></p>	<p>Компьютеры с выходом в Интернет и в локальную сеть, лазерный принтер, сканеры, столы аудиторные, стулья, доска аудиторная</p>

Программное обеспечение заочной форме обучения с применением ЭО ДОТ

- пакет MS Office;
- Microsoft Windows;

- сайт филиала;
- СДО Прометей;
- корпоративные базы данных;
- iSpring Free Cam8.