

Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС
Кафедра социальной антропологии и межкультурных коммуникаций

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

«Теория культуры и культурная политика»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ
Б1.О.21

краткое наименование дисциплины: МИК

по направлению подготовки:
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

формы обучения: очная

Год набора – 2023

1. Планируемые результаты освоения дисциплины /модуля/практики

Дисциплина Б1.О.21 «*Методология исследования культуры*» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код компонента компетенции	Наименование компонента компетенции
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.4	Способен формулировать собственные гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный социокультурный анализ социально значимой информации.
ОПК-2	Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК-2.4	Способен проводить научные исследования в сфере профессиональной деятельности.
ОПК-5	Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК-5.4	Способен ориентироваться в теоретических подходах к исследованию культуры и методах социально-гуманитарного исследования с использованием знаний в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук.

2. Объем дисциплины /модуля/практики

объем дисциплины	4 з.е./ 144 а.ч. / 108 астр. ч.
количество академических часов, выделенных на занятия лекционного типа	14 а.ч./ 10,5 астр.ч.
количество академических часов, выделенных на занятия семинарского типа	14 а.ч./ 10,5 астр.ч.
на самостоятельную работу студентов	87 а.ч./ 65,25 астр.ч.
промежуточную аттестацию	27 а.ч./ 20,25 астр.ч.
консультации	2 а.ч./ 1,5 астр.ч.

3. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.			Форма текущего контроля успеваемости *, промежуточной
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий	СРО	

			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		аттестации**
Тема 1.	Теоретико-методологические основания культурологии	14	2		2		10	О
Тема 2.	Классическая парадигма методов исследования культуры	42	6		6		30	О
Тема 3.	Новая парадигма методов и подходов в исследованиях культуры	24	2		2		20	О
Тема 4.	Методы исследования текстов культуры, сформировавшиеся в области философского знания	14	2		2		10	О
Тема 5	Постмодернистские практики анализа текстов культуры	21	2		2		17	О
Консультация		2				2		
Промежуточная аттестация		27				27		Э
Всего:		144	14		14	29	87	

Используемые сокращения:

Л - занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся);

ЛР - лабораторные работы (вид занятий семинарского типа);

ПЗ - практические занятия (виды занятий семинарского типа за исключением лабораторных работ);

КСР - индивидуальная работа обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации);

ДОТ - занятия, проводимые с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе с применением виртуальных аналогов профессиональной деятельности;

СРО - самостоятельная работа, осуществляемая без участия педагогических работников организации и (или) лиц, привлекаемых организацией к реализации образовательных программ на иных условиях.

Примечание:

* опрос (О)

** экзамен (Э)

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен

5. Основная литература

1. Миненко, Г. Н. Методология исследований культуры : учебно-методическое пособие / Г. Н. Миненко. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 78 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/49444> (дата обращения: 06.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Пржиленская, И. Б. Методологии и методы исследования культуры : учебное пособие / И. Б. Пржиленская. — Москва : Проспект, 2021. — 88 с. — ISBN 978-5-392-31809-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/227432> (дата обращения: 06.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.