

Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС
Кафедра социальной антропологии и межкультурных коммуникаций

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

«Теория культуры и культурная политика»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ВВЕДЕНИЕ В КУЛЬТУРНУЮ ПОЛИТИКУ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Б1.О.15

краткое наименование дисциплины: ВКПРФ

по направлению подготовки:
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

формы обучения: очная

Год набора – 2023

1. Планируемые результаты освоения дисциплины /модуля/практики

Дисциплина Б1.О.15 «Введение в культурную политику Российской Федерации» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код компонента компетенции	Наименование компонента компетенции
ОПК-9	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1	Способен выявлять и интерпретировать значимые документы и события, отражающие специфику политической системы общества и современную культурную политику Российской Федерации.

2. Объем дисциплины /модуля/практики

объем дисциплины	4 з.е./ 144 а.ч. / 108 астр. ч.
количество академических часов, выделенных на занятия лекционного типа	16 а.ч./ 12 астр.ч.
количество академических часов, выделенных на занятия семинарского типа	32 а.ч./ 24 астр.ч.
на самостоятельную работу студентов	67 а.ч./ 50,25 астр.ч.
промежуточную аттестацию	27 а.ч./ 20,25 астр.ч.
консультации	2 а.ч./ 1,5 астр.ч.

3. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.					СРО	Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации**
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	Культурная политика как предмет социально-гуманитарных исследований	17	2		4		11	О
Тема 2	Экономические основания государственной политики в сфере культуры	12	2		4		6	О

Тема 3	Культурная политика в России – СССР – Российской Федерации	14	2		4		8	О
Тема 4	Культурная политика в социокультурном развитии региона	14	2		4		8	О
Тема 5	Культурная политика в художественной сфере. Охрана культурного наследия	16	2		4		10	О
Тема 6	Молодежная культурная политика	14	2		4		8	О
Тема 7	Нормативно-правовые основы государственной культурной политики в РФ	14	2		4		8	О
Тема 8	Государственная культурная политика как неотъемлемая часть стратегии национальной безопасности Российской Федерации	14	2		4		8	О
Консультация		2				2		
Промежуточная аттестация		27				27		Э
Всего:		144	16		32	29	67	

Используемые сокращения:

Л - занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся);

ЛР - лабораторные работы (вид занятий семинарского типа);

ПЗ - практические занятия (виды занятий семинарского типа за исключением лабораторных работ);

КСР - индивидуальная работа обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации);

ДОТ - занятия, проводимые с применением дистанционных образовательных

технологий, в том числе с применением виртуальных аналогов профессиональной деятельности;

СРО - самостоятельная работа, осуществляемая без участия педагогических работников организации и (или) лиц, привлекаемых организацией к реализации образовательных программ на иных условиях.

Примечание:

* опрос (О)

** экзамен (Э)

4.Форма промежуточной аттестации: экзамен

5.Основная литература

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебно-методическое пособие / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. — Кемерово : КемГИК, 2019. — 170 с. — ISBN 978-5-8154-0465-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156963> (дата обращения: 05.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Основы культурной политики : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под редакцией В. Н. Грузкова. — Ставрополь : СКФУ, 2017. — 198 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155451> (дата обращения: 05.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.