

Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС
Кафедра психологии

ПРОГРАММА СПЕЦИАЛИТЕТА
адаптированная для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями
здоровья

«Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ЗООПСИХОЛОГИЯ И СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ
Б1.О.15

краткое наименование дисциплины – Зоопс. и СП

по специальности:

37.05.02 Психология служебной деятельности

форма обучения: очная

Год набора – 2023

Новосибирск, 2022 г.

1. Цель освоения дисциплины:

Сформировать компетенцию:

ОПК-6 Способен выявлять специфику функционирования психики человека с учетом возраста, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к профессиональной, гендерной, этнической и другим социальным группам.

2. План курса:

Раздел 1. Введение в зоопсихологию

Тема 1.1. Предмет и методы зоопсихологии.

Возникновение зоопсихологии, ее объект, предмет, цели и задачи. Особенности изучения психики животных. Подходы к изучению психики животных при анализе их внешнего поведения. Изучение поведения животных с этологической точки зрения. Методы зоопсихологии: наблюдение и эксперимент, их возможности в исследовании поведения животных. Применение знаний в области зоопсихологии в практической деятельности специалистов разных направлений.

Тема 1.2. Инстинктивное поведение.

Развитие представлений об инстинкте в работах мыслителей периода Античности (Аристотель, Платон, Хризипп, Сенека). Представления о поведении животных в Средние века (Р. Декарт и др.). Представления о поведении животных в эпоху Возрождения (Ж. Бюффон, Г. Реймарус, Э. Кондильяк, Ш. Леруа). Представления о поведении животных в XIX-XX вв. (Ж.-Б. Ламарк, Ф. Кювье, Ч. Дарвин, К. Ллойд-Морган, Э. Торндайк, К. Лоренц). Исследования российских ученых (В.А. Вагнер, Н.Н. Ладыгина-Котс, И.М. Сеченов, В.М. Бехтерев, И.П. Павлов и др.). Влияние раннего опыта на поведение животных. Импринтинг.

Тема 1.3. Память и научение у животных.

Приобретение и накопление индивидуального опыта у животных разных групп.

Облигатное (неассоциативное) научение. Простые формы: привыкание и сенсбилизация. Сложные формы; импринтинг, летентное научение, имитационное научение. Ассоциативное научение: классический условный рефлекс, оперантное научение, авersive научение. Дрессировка. Когнитивное научение.

Тема 1.4. Коммуникации животных.

Биологическое сигнальное поле. Язык животных и его особенности. Органы чувств и анализаторные системы. Способы коммуникации животных: тактильная коммуникация, хемокоммуникация (восприятие вкуса и запаха), акустическая коммуникация, зрительная коммуникация. Видовые особенности использования разных коммуникативных каналов.

Тема 1.5. Социальное поведение животных.

Сущность социального поведения животных. Исследования К. Лоренца и Н. Тинбергена. Особенности одиночного образа жизни. Виды сообществ животных: анонимные и персонифицированные. Анонимные сообщества: агрегации, сообщества открытого типа, сообщества закрытого типа. Особенности персонифицированных сообществ. Механизмы поддержания структуры сообщества: индивидуальная дистанция, иерархия доминирования, агрессия, ритуализация поведения.

Раздел 2. Введение в сравнительную психологию

Тема 2.1. Эволюция психики.

Концепция А.Н. Леонтьева – К.Э. Фабри. Общая характеристика низшего уровня элементарной сенсорной психики Простейшие. Движения. Ориентация. Светочувствительность. Общая характеристика высшего уровня элементарной сенсорной психики. Кольчатые черви. Моллюски. Общая характеристика низшего уровня перцептивной психики. Низший уровень развития перцептивной психики. Насекомые. Головоногие моллюски. Рыбы. Амфибии. Высший уровень перцептивной психики. Пути эволюции перцептивной психики.

Тема 2.2. Элементарная рассудочная деятельность животных и интеллект человека.

Проблема интеллекта животных. Ученые, впервые экспериментально исследовавшие наличие элементов мышления у животных. Вклад Н.Н. Ладыгиной-Котс в формирование представлений о мышлении (рассудочной деятельности) животных. Вклад Л.А. Фирсова в формирование представлений о мышлении (рассудочной деятельности) животных. Вклад Л.В. Крушинского в формирование представлений о мышлении (рассудочной деятельности) животных.

3. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Тема (раздел)		Методы текущего контроля успеваемости
Раздел 1. Введение в зоопсихологию		
Тема 1.1.	Предмет и методы зоопсихологии	Предоставление доклада в устном виде на практическом занятии (выступление с презентацией). Письменное выполнение практического задания
Тема 1.2	Инстинктивное поведение животных	Предоставление доклада в устном виде на практическом занятии (выступление с презентацией). Письменное выполнение практического задания
Тема 1.3	Память и научение у животных	Предоставление доклада в устном виде на практическом занятии (выступление с презентацией). Письменное выполнение практического задания
Тема 1.4	Коммуникации животных	Предоставление доклада в устном виде на практическом занятии (выступление с презентацией). Письменное выполнение практического задания
Тема 1.5	Социальное поведение животных	Предоставление доклада в устном виде на практическом занятии (выступление с презентацией). Письменное выполнение практического задания
Раздел 2. Введение в сравнительную психологию		
Тема 2.1	Эволюция психики	Предоставление доклада в устном виде на практическом занятии (выступление с презентацией). Письменное выполнение

		практического задания
Тема 2.2	Элементарная рассудочная деятельность животных и интеллект человека	Предоставление доклада в устном виде на практическом занятии (выступление с презентацией). Письменное выполнение практического задания

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

4. Основная литература

1. *Иванов, А. А.* Практикум по этологии с основами зоопсихологии: учебное пособие / А. А. Иванов, А. А. Ксенофонтова, О. А. Войнова. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 368 с.
2. *Иванов, А. А.* Этология с основами зоопсихологии: учебное пособие / А. А. Иванов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 624 с.
3. *Киселёв, С. Ю.* Введение в зоопсихологию: учебно-методическое пособие / С. Ю. Киселёв. — 3-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 160 с.