

Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС  
Кафедра социальной антропологии и межкультурных коммуникаций

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
КУЛЬТУРНАЯ СЕМИОТИКА**

Б1.В.05

краткое наименование дисциплины – КС  
по направлению подготовки: 41.03.05 Международные отношения  
направленность (профиль): «Межкультурные коммуникации»  
квалификация: Бакалавр  
форма обучения: очная

Год набора – 2022

**Авторы – составители:**

доцент, кандидат философских наук, доцент кафедры социальной антропологии и  
межкультурных коммуникаций И.А. Вальдман  
профессор, доктор филологических наук С.Г. Проскурин

Новосибирск, 2021

## **1. Цель освоения дисциплины:**

*Сформировать компетенции в сфере культурной семиотики.*

## **2. План курса:**

### ***Раздел 1. Общая семиотика***

#### *Тема 1.1. Основы семиотического знания*

Предмет семиотики. Знаковые компетенции. Знаковые концепции Ч.С. Пирса и Ф. де Соссюра. Понятие Umwelt. Моделирование как основное средство репрезентации семиотического знания. Семантика. Синтактика. Прагматика. Треугольник Фреге.

#### *Тема 1.2. Разновидности семиозиса и типы знаков*

Семиозис и порождение знака. Трихотомии семиотики. Иконы, индексы, символы. Семиотический объект и его репрезентация. Иконические структуры как знаки прошедших событий. Индекс как репрезентант современности. Символ как знак будущего.

#### *Тема 1.3. От типов знаков к отраслям семиотики. Культурная семиотика*

Биосемиозис. Фитосемиозис. Антропосемиозис. Материальные ряды. Концептуальные ряды. Концептуализированная область как фактор семиотики культуры. Концептуализированная область «Мир».

#### *Тема 1.4. Семиотические законы*

Закон эволюционного семиотического ряда. Эволюционные ряды Ч.Тайлора-Ю.С. Степанова. Преемственность в рядах. Закон эволюционного ослабления. Тождество. Жест вместо акта. Символизм. Закон количества информации. Закон дистанции.

### ***Раздел 2. Из области индоевропейской семиотики***

#### *Тема 2.1. Семиотический метод: к вопросу индоевропейской семиотики*

Антропоморфизм в описании богов. Срединный субкод индоевропейской культуры. Язык людей - язык богов. Основной индоевропейский миф.

#### *Тема 2.2. Семиотический аспект именованя бога в христианской традиции*

Анаграммы и акронимы. Способы именованя бога в индоевропейской традиции. Созвучия, извлекаемые из текстов как звукопись божественного. Анаграммы Ф. де Соссюра. Христианские образы и имена бога. Преемственность христианской и индоевропейской традиций.

#### *Тема 2.3. Древние перформативы и римское право*

Перформативы по Дж. Остину. Иррациональное и типиченское в перформативах. Перформативы – своеобразные базовые комплексы культуры, которые нельзя отрицать как истинные и ложные. Римское право и стипуляции.

#### *Тема 2.4. Семиотика и письменные системы*

Алфавитный принцип в культуре. Алфавиты как модели мира. Начало, середина и конец алфавита как реперные точки системы. Древнегреческий алфавит как первый алфавит мировой цивилизации. Алфавиты как ритуальные коды. Система исчисления и алфавиты.

### **3. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации**

<b>Тема (раздел)</b>		<b>Методы текущего контроля успеваемости</b>
<b>Раздел 1</b>	<b>Концептуально-терминологические основы социологии коммуникации</b>	
Тема 1.1	Культурная память: проблемы изучения	Опрос
Тема 1.2	Политика памяти: основные категории	Опрос
Тема 1.3	Политика памяти и национализм	Опрос
Тема 1.4	Мемориальные конфликты и войны памяти	Опрос
<b>Раздел 2</b>	<b>Социокультурная коммуникация в обществе: основные механизмы и институты</b>	
Тема 2.1.	Политический опыт преодоления прошлого	Опрос
Тема 2.2.	Политика памяти и мемориальная культура	Опрос
Тема 2.3.	Политика памяти в СССР и современной России	Опрос
Тема 2.4.	Практики политики памяти в региональном измерении	Опрос

Форма промежуточной аттестации: зачет.

### **4. Основная литература**

1. Сафронова Ю. А. Историческая память: введение: учебное пособие. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2019. – 220 с.