

Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС

Кафедра психологии

УТВЕРЖДЕНА

кафедрой психологии

Протокол от «15» сентября 2021 г.

№ 2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АРТ-ТЕРАПИЯ

Б1.В.07

краткое наименование дисциплины – не устанавливается

по специальности: 37.05.02 Психология служебной деятельности

специализация: «Морально-психологическое обеспечение служебной
деятельности»

квалификация выпускника: Психолог

форма обучения: очная

Год набора — 2021

Новосибирск, 2021 г.

Автор – составитель:

канд. психол. наук, доцент, доцент кафедры психологии СИУ-РАНХиГС
Рубцова М.О.

Заведующий кафедрой психологии СИУ-филиала РАНХиГС
канд. психол. наук, доцент Войтик И.М.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	5
3. Содержание и структура дисциплины	5
4. Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине	7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	11
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	12
6.1. Список основной литературы.....	12
6.2. Дополнительная литература	12
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	13
6.4. Нормативные правовые документы.....	13
6.5. Интернет-ресурсы.....	13
6.6. Иные источники	13
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина Б1.В.07 «Арт-терапия» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Таблица 1

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-2	Способен ассистировать в разработке и реализации обоснованные с точки зрения психологической науки и практики программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы	ПК-2.4	Способен подбирать и применять техники влияния в рамках профилактического, развивающего, коррекционного, реабилитационного воздействия
ПК-3	Способен использовать адекватные ситуации и запросу техники консультативной и (или) психотерапевтической работы	ПК-3.5	Способен подбирать и применять техники консультирования в соответствии с запросом клиента

1.2. В результате освоения дисциплины должны быть сформированы знания:

Таблица 2

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Психологическое консультирование в области управленческой, социальной, профессиональной, образовательной деятельности, консультирование должностных лиц по психологическим проблемам, связанным с организацией служебной деятельности личного состава, формированием в служебных (учебных) коллективах благоприятного психологического климата, индивидуальное консультирование в области интерперсональных отношений, профориентации, планирования	ПК-2.4	на уровне знаний: -техник и методологической основы различных психологических подходов
		на уровне умений: - устанавливать и поддерживать контакт; подбирать и применять техники влияния в соответствии с запросом клиента,
		на уровне навыков: -анализ результатов своей профессиональной деятельности.
	ПК-3.5	на уровне знаний: -техник и методологической основы различных психологических подходов, структуры и динамики консультативного и психотерапевтического процесс на уровне умений:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
карьеры, профессионального и личностного роста		- устанавливать и поддерживать контакт; подбирать и применять техники в консультативной и психотерапевтической работе в соответствии с запросом клиента
		на уровне навыков: -анализ результатов своей профессиональной деятельности.

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

Дисциплина «Арт-терапия» (Б1.В.07) изучается на 4 курсе в 8 семестре. Общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах 2.

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем: лекции – 16, практические – 28, самостоятельная работа студента 28.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Место дисциплины

Освоение дисциплины опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний в области психологии, а также на приобретенные ранее умения и навыки давать оценку психических процессов, состояний и свойств личности сотрудников; планировать, организовывать и проводить научно-психологическое исследование.

Дисциплины, которые реализуются после изучения данной дисциплины: Телесноориентированная терапия (Б1.В.06).

3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 3.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.				Форма текущего контроля успеваемости ¹ , промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР
			л/эо, дот ²	лр/эо, дот ³	пз/эо, дот ³		
Раздел 1	Методология арт-терапии	34	8	14	12	О	
Тема 1.1	Условия становления терапевтической работы	17	4	7	6		
Тема 1.2	Инструменты работы психолога в психодраме	17	4	7	6		
Раздел 2	Базовые техники арт-терапии	38	8	14	16		
Тема 2.1	Техники работы с детьми	17	4	7	6	ПЗ1	
Тема 2.2	Техники работы со взрослыми	21	4	7	10	ПЗ2	
Промежуточная аттестация						<i>Зачет</i>	
Всего		72	16	28	28	ак.ч	
		2				ЗЕ	
		54				астр.часа	

¹ Формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), практическое задание (ПЗ) и др.

Содержание дисциплины

Раздел 1. Методология арт-терапии

Тема 1.1 Условия становления терапевтической работы

Понятие «психотерапия» и его основные определения. Психотерапия и психиатрия. Психотерапия и психология, ее соотношение с фундаментальной, прикладной, практической психологией. Психотерапия как один из видов психологической помощи населению. Психотерапия и психокоррекция. Единство диагностической и коррекционной работы.

Тема 1.2 Инструменты работы психолога в арт-терапии.

Различные основания для классификации типов психотерапии. Средства арт-терапии в недирективной психотерапии. Соотношение арт-терапии с телесно-ориентированной психотерапией, психоаналитической, бихевиористической, экзистенциалистической, трансперсональной и др.

Раздел 2. Базовые техники арт-терапии

Тема 2.1 Техники работы с детьми.

Виды коррекционной работы средствами арт-терапии. Специфика использования психотерапии при работе с различными категориями детей с отклоняющимся поведением. Коррекция невротических расстройств, детских страхов, агрессивного поведения. Проблема коррекции воспитания и обучения. Специфика коррекционной работы с детьми различных возрастов.

Тема 2.2 Техники работы со взрослыми.

Виды коррекционной работы средствами арт-терапии со взрослыми. Специфика использования психотерапии при работе с различными категориями клиентов. Коррекция невротических расстройств страхов, агрессивного поведения, межличностных конфликтов. Оценка эффективности коррекционных воздействий.

4. Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Арт-терапия» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Таблица 4

Тема (раздел)		Методы текущего контроля успеваемости
Раздел 1. Методология арт-терапии		
Тема 1.1.	Условия становления терапевтической работы	Устный ответ на вопросы
Тема 1.2	Инструменты работы психолога в арт-терапии	Устный ответ на вопросы
Раздел 2. Базовые техники арт-терапии		
Тема 2.1	Техники работы с детьми	Выполнение устного/письменного практического задания
Тема 2.2	Техники работы со взрослыми	Выполнение устного/письменного практического задания

4.1.2. Зачет рекомендуется выставлять как итоговую оценку по результатам текущей успеваемости обучающегося и результатам выполнения обучающимся самостоятельной работы (участие в опросе, выполнение практических заданий, обращение к научным публикациям (статьям, монографиям), рекомендуемых преподавателем и др.) по каждой теме дисциплины.

В случае, если обучающийся не освоил тему дисциплины, то зачет рекомендуется проводить в форме собеседования по вопросам к зачету и/или решения ситуационных задач.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Типовые вопросы для устного опроса по теме 1.1 и теме 1.2

1. Каковы теоретические предпосылки становления психотерапии?
2. Какова модель терапевтического процесса в арт-терапии?
3. Каковы зарубежные и отечественные традиции психотерапии?
4. Каково соотношение психотерапии и психиатрии?
5. Какова специфика арт-терапии, основные представители?
6. В чем проблема этического поведения психотерапевта и клиента в арт-терапии?
7. Какова система профессиональных требований к арт-терапевту?
8. Каковы стратегии арт-терапевтического воздействия на клиента?
9. Каковы условия формирования индивидуального стиля арт-терапевта?
10. Каковы преимущества работы в арт-подходе с детьми и взрослыми?

Типовые практические задания по теме 2.1 и теме 2.2

Задание 1. Подберите 5 ситуаций для психологической консультации и составьте схему ее проведения.

Задание 2. Подберите описание 5 ситуаций психологической консультации и составьте схему проведения ее супервизии.

Задание 3. Составьте программу группового тренинга средствами арт-подхода.

Задание 4. Продемонстрируйте проведение арт-терапевтических упражнений в групповом формате.

Задание 5. Составьте классификацию и подробную характеристику арт-терапевтических техник в работе с детьми и взрослыми.

Задание 6. Составьте классификацию и подробную характеристику арт-терапевтических техник в работе со взрослыми.

Задание 7. Продемонстрируйте применение арт-терапевтических техник при проведении психологической консультации.

Задание 8. Составьте схему постконсультативного интервью для оценки эффективности консультации.

Задание 9. Проведите постконсультативное интервью для оценки эффективности консультации.

Задание 10. Составьте аналитический отчет по оценке результатов своей работы как психолога в индивидуальном и групповом форматах средствами арт-терапии.

Задание 11. Охарактеризуйте возможности техник арт-терапии как способов психологического воздействия на индивида с целью оптимизации его мышления и поведения.

4.3. Оценочные средства промежуточной аттестации

Таблица 5

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-2	Способен ассистировать в разработке и реализации обоснованные с точки зрения психологической науки и практики программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной психологической проблемы	ПК-2.4	Способен подбирать и применять техники влияния в рамках профилактического, развивающего, коррекционного, реабилитационного воздействия
ПК-3	Способен использовать адекватные ситуации и запросу техники консультативной и (или) психотерапевтической работы	ПК-3.5	Способен подбирать и применять техники консультирования в соответствии с запросом клиента

Таблица 6

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
ПК-2.4 Способен подбирать и применять техники влияния в рамках профилактического, развивающего, коррекционного, реабилитационного воздействия	Подбирает и применяет техники влияния в рамках профилактического, развивающего, коррекционного, реабилитационного воздействия	Обосновывает выбор техник, грамотно применяет техники влияния в рамках профилактического, развивающего, коррекционного, реабилитационного воздействия
ПК-3.5 Способен подбирать и применять техники консультирования в соответствии с запросом клиента	Подбирает и применяет техники консультирования в соответствии с запросом клиента	Грамотно подбирает и применяет техники консультирования в соответствии с запросом клиента

Типовые вопросы для подготовки к зачету

1. Каковы теоретические предпосылки становления психотерапии?
2. Какова модель терапевтического процесса в арт-терапии?
3. Каковы зарубежные и отечественные традиции психотерапии?
4. Каково соотношение психотерапии и психиатрии?
5. Какова специфика арт-терапии, основные представители?
6. В чем проблема этического поведения психотерапевта и клиента в арт-терапии?
7. Какова система профессиональных требований к арт-терапевту?
8. Каковы стратегии арт-терапевтического воздействия на клиента?
9. Каковы условия формирования индивидуального стиля арт-терапевта?
10. Каковы преимущества работы в арт-подходе с детьми и взрослыми?
11. Каковы требования к супервизии в арт-подходе?
12. Какие используются арт-техники в работе с детьми?
13. Какие используются арт-техники в работе со взрослыми?
14. В чем ограничения арт-подхода?
15. Какова система обучения на арт-психолога в России?

Типовые варианты билетов по курсу дисциплины «Арт-терапия»

Билет 1

Вопрос. Каковы теоретические предпосылки становления психотерапии?

Задание. Предложите 2 ситуаций для психологической консультации и составьте схему ее проведения с применением арт-терапевтических техник.

Билет 2

Вопрос. Какова модель терапевтического процесса в арт-терапии?

Задание. Предложите описание 2 ситуаций психологической консультации средствами арт-терапии и составьте схему проведения ее супервизии.

Шкала оценивания

Таблица 7.

Зачет	Критерии оценки
незачтено	Не подбирает и не применяет техники консультирования в соответствии с запросом клиента. Не обосновывает выбор техник, не применяет техники влияния в рамках профилактического, развивающего, коррекционного, реабилитационного воздействия Не характеризует условия становления арт-терапевтической работы, инструменты работы психолога в арт-терапии. Не владеет техниками работы в арт-подходе с детьми и со взрослыми.
Зачтено	Грамотно подбирает и применяет техники консультирования в соответствии с запросом клиента. Обосновывает выбор техник, грамотно применяет техники влияния в рамках профилактического, развивающего, коррекционного, реабилитационного воздействия Характеризует условия становления арт-терапевтической работы, инструменты работы психолога в арт-терапии. Владеет техниками работы в арт-подходе с детьми и со взрослыми.

4.4. Методические материалы промежуточной аттестации

Зачет включает ответы на теоретические вопросы и выполнение практических заданий. Ответы на теоретические вопросы могут даваться в устной или письменной форме. Выполнение практических заданий проводится в устной/письменной форме.

Для получения «зачтено» на зачете достаточно изучить рекомендуемую основную литературу, а также усвоить умения и навыки в ходе контактной работы с преподавателем путем опроса и выполнения различных практических заданий.

Студент при подготовке к ответу по билету формулирует ответ на вопрос, а также выполняет задание (письменно либо устно, в зависимости от содержания задания).

При ответе студент должен полно и аргументировано ответить на вопрос билета, демонстрируя знания либо умения в его рамках.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины «Арт-терапия» состоит в последовательном освоении двух разделов. В первом разделе «Методология арт-терапии» рассматриваются методологические аспекты данного направления практической работы. Студенту рекомендуется изучить соответствующую литературу по данному разделу, сделать конспект, в котором отражаются ключевые моменты тем.

Во втором разделе «Базовые техники арт-терапии» рассматриваются вопросы, связанные с компетентностью арт-психолога и арт-тренера, а также техники работы с детьми и взрослыми. Изучение данного раздела позволит студенту сформировать банк упражнений для группового тренинга, а также получить опыт проведения психологической консультации средствами арт-подхода.

При подготовке к практическим занятиям необходимо особое внимание уделять качеству усвоения теоретического материала, пониманию определений, положений различных подходов и т.д. При необходимости вынести вопросы, вызывающие затруднение, на групповое обсуждение и получить необходимые разъяснения от преподавателя. Студентам задается домашнее задание, которое необходимо выполнять регулярно.

Методические рекомендации по подготовке к устному опросу.

Устные опросы на занятиях проводятся систематически, что способствует систематизации и более глубокого усвоения пройденного материала. В качестве домашнего задания студенту предлагается ответить на вопросы в устной или письменной форме. Для этого необходимо ознакомиться с рекомендуемой литературой по теме, выделить ключевые моменты (определения, классификации т.п.), возможно сделать конспект учебного материала.

Методические рекомендации по выполнению практических заданий.

Выполнение практических заданий следует начинать с повторения теоретических материалов лекции на соответствующую тему, а также изучить дополнительную литературу по теме, рекомендованную преподавателем. Затем необходимо внимательно изучить формулировку задания, для того чтобы выполнить его наиболее точно и полно. По окончании выполнения практического задания необходимо кратко обозначить возникшие у студента трудности при выполнении задания и способы совладания с ними.

Итогом практических заданий является вывод о полученных результатах (где и каким образом можно использовать результаты в профессиональной деятельности психолога).

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Список основной литературы

1. Никитин, В. Н. Арт-терапия [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Н. Никитин. – Электрон. дан. - Москва : Когито-Центр, 2018. - 336 с. - Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271657>, требуется авторизация (дата обращения : 15.08.2016). – Загл. с экрана.
2. Копытин, А. И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. И. Копытин. – Электрон. дан. - Москва : Когито-Центр, 2019. - 526 с. – Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430542>, требуется авторизация (дата обращения : 15.08.2016). – Загл. с экрана.
3. Алгазина, Н. В. Цветоведение и колористика. Часть I. Физика цвета и его психофизиологическое восприятие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Алгазина. — Электрон. дан. — Омск : Омский государственный институт сервиса, 2020. — 153 с. - Доступ из ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/26675.html>, требуется авторизация (дата обращения : 15.08.2016). – Загл. с экрана.

6.2. Дополнительная литература

1. Алгазина, Н. В. Цветоведение и колористика. Часть II. Гармония цвета [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Алгазина. — Электрон. дан. — Омск : Омский государственный институт сервиса, 2019. — 188 с. - Доступ из ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/32799.html>, требуется авторизация (дата обращения : 15.08.2016). – Загл. с экрана.
2. Арт-терапия в практической деятельности [Электронный ресурс] : материалы международной научно-практической конференции 22–23 ноября 2012 года / Е. С. Авдеева [и др.]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2012. — 145 с. - Доступ из ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/22977>, требуется авторизация (дата обращения : 15.08.2016). – Загл. с экрана.
3. Арт-терапия женских проблем [Электронный ресурс] / под ред. А. И. Копытин. – Электрон. дан. - Москва : Когито-Центр, 2019. - 272 с. – Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56564>, требуется авторизация (дата обращения : 15.08.2016). – Загл. с экрана.
4. Копытин, А. И. Арт-терапия детей и подростков [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. И. Копытин, Е. Е. Свистовская. — Электрон. дан. — Москва : Когито-Центр, 2017. — 197 с. - Доступ из ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/3839>, требуется авторизация (дата обращения : 15.08.2016). – Загл. с экрана.
5. Копытин, А. И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс] / А. И. Копытин. – Электрон. дан. - Москва : Когито-Центр, 2019. - 208 с. – Доступ из ЭБС «Унив. б-ка ONLINE». – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271650>, требуется авторизация (дата обращения : 15.08.2016). – Загл. с экрана.

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Арт-терапия в практической деятельности [Электронный ресурс] : материалы международной научно-практической конференции 22–23 ноября 2012 года / Е. С. Авдеева [и др.]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2012. — 145 с. - Доступ из ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/22977>, требуется авторизация (дата обращения : 15.08.2016). – Загл. с экрана.

6.4. Нормативные правовые документы

Не используются

6.5. Интернет-ресурсы

1. www.psy.msu.ru/science/vestnik/ Вестник Московского университета. Серия 14. Психология
2. www.voppsy.ru/ Вопросы психологии
3. <http://prakpsyjournal.ru/> Журнал практического психолога
4. http://www.mpsu.ru/mag_mir_psyhologii_content Мир психологии
5. <http://npsyj.ru/> Национальный психологический журнал
6. <http://psystudy.ru/> Психологические исследования

6.6. Иные источники.

Не предусмотрены

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Учебная аудитория для проведения учебных занятий (занятий лекционного типа), оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения: комплект специализированной учебной мебели (столы и кресла – рабочие места обучающихся и преподавателя); доска аудиторная; экран; персональный компьютер; звуковая система; проектор; веб-камера. Выход в Интернет и доступ в электронную информационно-образовательную среду организации.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий (занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации), оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения: комплект специализированной учебной мебели (столы и стулья – рабочие места обучающихся и преподавателя); доска аудиторная; персональный компьютер; телевизор; веб-камера. Выход в Интернет и доступ в электронную информационно-образовательную среду организации.

Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения учебных занятий (занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации), оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения: комплект специализированной учебной мебели (столы и стулья - рабочие места обучающихся и преподавателя), доска аудиторная; персональные компьютеры моноблоки; проектор; веб-камера; экран. Выход в Интернет и доступ в электронную информационно-образовательную среду организации, в том числе с рабочих мест обучающихся. Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows; пакеты лицензионных программ: MS Office, MS Teams, СПС КонсультантПлюс, лицензионное антивирусное программное обеспечение.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Информационно-ресурсный центр) оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

Программное обеспечение: ОС Microsoft Windows, Пакет Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint), Microsoft Teams, лицензионное антивирусное программное обеспечение.

Лаборатория личностного и профессионального развития, комплект специализированной учебной мебели (столы и стулья – рабочие места обучающихся и преподавателя); доска аудиторная; экран; персональный компьютер; звуковая система; проектор; веб-камера, музыкальный центр, видеокамера, DVD-проигрыватель, стекло для одностороннего просмотра для проведения фокус-групп, методические материалы (тесты, методики и т.п.), выход в Интернет и доступ в электронную информационно-образовательную среду организации.